

På upptäcktsfärd : Tipsrunda, årskurs 4–6

Läroplaner

På upptäcktsfärd är en tipsrunda som är utformad för skolklasser som besöker Skansen på egen hand. Under rundan får eleverna upptäcka olika historiska miljöer och fundera över hur människor levde i Sverige förr i tiden. Rundan går genom flera delar av Skansen och lyfter både stadsmiljöer, bondgårdar och viktiga samlingsplatser. Genom frågorna får eleverna reflektera över människors arbete, boende, vardagsliv och traditioner genom historien.

Målgrupp

Materialet är främst anpassat för årskurs 4–6.

Syfte

Syftet med upptäcktsfärden är att eleverna ska:

- få en introduktion till Skansen som friluftsmuseum
- upptäcka historiska miljöer och byggnader
- reflektera över hur människor levde förr
- träna på att observera sin omgivning
- samarbeta i grupp

Koppling till läroplan

LGR 22

Historia

Maktförhållanden och levnadsvillkor i Norden, cirka 1500–1800

- Likheter och skillnader i levnadsvillkor mellan olika grupper i ståndssamhället.

Folkökning, ändrade maktförhållanden och emigration, cirka 1800–1900

- Jordbrukets omvandling och den stora folkökningen samt översiktligt om den tidiga industrialiseringen i Sverige. Olika konsekvenser av detta för barns, kvinnors och mäns levnadsvillkor.

Kom ihåg att anmäla ert besök för att få fri entré: skansen.se/sv/skolan-formular
Boka gärna Skansens matsäcksrum: bokning@skansen.se

SKANSEN

Genomförande

Tidsåtgången är cirka 60–90 minuter, beroende på tempo. Om ni vill ta en paus under tiden rekommenderas Bollnästorget (fråga 6) eller matsäcksrummet bredvid Stenstugan (fråga 7).

Gruppstorlek

Eleverna kan arbeta i grupper, alternativt gå tillsammans i helklass under upptäcktsfärden. Det är viktigt att tänka på att läraren ansvarar för eleverna under hela besöket.

Genomgång före start

- Introducera Skansen för klassen, använd gärna informationstexten nederst i lärarhandledningen.
- dela ut svarsappar som du har skrivit ut.
- gå igenom hur eleverna ska dokumentera svaren på frågorna.
- berätta om nedanstående förhållningssätt.

Förhållningssätt under ert besök

Du som lärare och vuxen är ansvarig för din klass under hela besöket.

Gå in några i taget när ni rör er i de kulturhistoriska miljöerna. Var noga med att inte röra föremål, möbler eller väggar, eftersom de är ömtåliga och viktiga att bevara. Mat och dryck är inte tillåtet inne i husen. Tänk också på att visa hänsyn till andra besökare, så att alla får en god upplevelse. I flera av de öppna miljöerna finns förmedlare som gärna svarar på frågor och berättar mer om husen.

Skansen är världens äldsta friluftsmuseum och det är viktigt att visa hänsyn och aktsamhet när det gäller andra besökare, djur, byggnader och natur. På Skansen får man exempelvis inte klättra på murar och stängsel eller gå på nysådda gräsmattor. Man får inte mata eller skrämma våra djur, gäller även de frigående djuren.

Skansen är inte bara en plats för lärande utan även för avkoppling och rekreation för alla våra besökare. Tala gärna med varandra i lugn samtalston.

Skansen använder elbilar för att frakta saker över området. Det är förbjudet att sätta sig i dem eller på annat sätt röra dem då det finns risk för att en olycka kan inträffa.

Hjälp oss hålla Skansen rent och snyggt – ta med ditt skräp och släng det i papperskorgen.

På Skansen finns det ca 100 bevakningskameror för att alla ska känna sig trygga.

Kort om Skansen

Skansen öppnade i oktober 1891. Grundaren var Artur Hazelius, som var lärare och museiman. Han ville bevara och levandegöra Sveriges kulturarv i en tid då samhället genomgick stora förändringar. Under 1800-talets senare del gjorde industrialiseringen och urbaniseringen att många traditionella byggnader, hantverk och levnadssätt höll på att försvinna.

Några år tidigare hade Hazelius grundat Nordiska museet. Han ansåg dock att föremål och texter i ett museum inte räckte för att visa hur människor faktiskt levde. Därför började han samla hela byggnader, miljöer, föremål och hantverk från olika delar av landet och flytta dem till Skansen, där besökare kunde uppleva dem i sina historiska sammanhang.

Hazelius ville skapa ett levande museum där besökaren kunde se, höra och förstå hur människor bodde, arbetade och frade traditioner i Sverige före industrialiseringen.

I dag finns här fler än 190 historiska byggnader som har flyttats hit från olika landskap i Sverige. På Skansen finns också en djurpark med nordiska vilda djur och svenska lantraser.

Skansen är i dag Sveriges och världens äldsta friluftsmuseum. Här möts kulturhistoria, natur och djur i miljöer som är skapade för att utforskas. I parken kan besökare se hur människor har levt och arbetat i olika delar av Sverige genom tiderna.

Under besöket på Skansen kommer ni att undersöka några av dessa miljöer och försöka upptäcka spår av hur människor levde förr.

Facit till tipsrundan

- 1. 1
- 2. X
- 3. 2
- 4. X
- 5. 1
- 6. 2
- 7. 1
- 8. 1
- 9. X
- 10. 2
- 11. 1
- 12. 2
- 13. X

